

REGULAMIN KONKURSU plastycznego *Gra z literami - 550 lat druku we Wrocławiu*

§ 1.

Postanowienia ogólne

1. Regulamin określa warunki Konkursu „Gra z literami - 550 lat druku we Wrocławiu”.
2. Organizatorem Konkursu jest Wydział Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego
3. Realizatorem: Dolnośląska Biblioteka Pedagogiczna we Wrocławiu.

§ 2.

Cele Konkursu

1. Uświadomienie znaczenia drukarstwa w rozwoju kultury i komunikacji.
2. Refleksja nad dziedzictwem kulturowym i twórcze myślenie o przyszłości.
3. Upamiętnienie dziedzictwa kulturowego – przypomnienie roli Kasprowa Gieysztuta i znaczenia pierwszego druku na Śląsku (1475 r.) dla historii regionu i Europy.
4. Refleksja nad historią komunikacji – ukazanie ewolucji słowa drukowanego, od inkunabułów po współczesne media cyfrowe.
5. Edukacja i popularyzacja – przybliżenie historii drukarstwa szkolnej społeczności.

§ 3.

Zasady Konkursu

1. Przedmiotem Konkursu jest przygotowanie artystycznej pracy plastycznej na temat związany z typografią: litery, czcionki, napisy.
2. Konkurs adresowany jest do uczniów klas 1-8 szkół podstawowych na terenie Dolnego Śląska. Będzie realizowany w trzech kategoriach:
 - a. *Litery jak z bajki* - dla uczniów klas 1-3
 - Zadanie: uczniowie wybierają swoją ulubioną literę alfabetu i przedstawiają ją w formie kolorowej ilustracji (np. litera jako bohater, litera w świecie bajkowym itp).
 - Technika: kredki, farby, wyklejanka, plastelina.
 - Cel: oswojenie z kształtem liter i pokazanie, że typografia może być zabawą i sztuką
 - b. *Moja pierwsza czcionka* - dla uczniów klas 4-6
 - Zadanie: uczniowie projektują własny alfabet – mogą zaprojektować kilka liter lub cały zestaw w wymyślonym stylu (np. inspirowanym naturą, technologią, średniowiecznymi manuskryptami). Inspiracją może być POLONA udostępniająca teksty literackie i naukowe, dokumenty historyczne, czasopisma i związany z nią projekt POLONA Typo (prezentacja czcionek i liter z różnych wydawnictw): <https://typo.kunstu.com/pl/>
 - Technika: rysunek, kolaż.
 - Cel: poznanie, że czcionki mają różne style i znaczenie w kulturze wizualnej.
 - c. *Sztuka litery* - dla uczniów klas 7-8
 - Zadanie: młodzież tworzy pracę inspirowaną dawnymi drukami polskimi, ale w nowoczesnej interpretacji – może być plakat typograficzny, liternicza ilustracja, kolaż z cytatem (przykłady starodruków w cyfrowej bibliotece POLONA: <https://polona.pl/public-collections/collection/d97a6bc5-b1e2-4868-b969-c8d69d9a99b2>)
 - Technika: dowolna – prace plastyczne, techniki mieszane.
 - Cel: pokazanie piękna litery i typografii jako nośnika kultury i historii.

3. Warunkiem udziału w konkursie jest przesłanie pracy konkursowej zgodnie z terminem podanym w § 4. wraz z załącznikami. Wypełnione i podpisane:
 - a. Formularz zgłoszeniowy szkoły/ Zgoda na przetwarzanie danych osobowych nauczyciela (załącznik nr 1 do Regulaminu - jeden dla wszystkich przesłanych prac przez szkołę wypełnia i podpisuje Nauczyciel);
 - b. podpisane Oświadczenie o przetwarzaniu danych osobowych ucznia/ Zgoda na wykorzystanie wizerunku ucznia/ podpisane Oświadczenie o przekazaniu praw autorskich (załącznik nr 2 do Regulaminu - wypełnia i podpisuje Rodzic/ Opiekun prawny).
 - c. wypełniona i przyklejona do każdej pracy Karta pracy konkursowej – załącznik nr 3 do Regulaminu
4. Szczegółowe informacje o konkursie wraz z regulaminem zamieszczone będą na stronie: <https://dbp.wroclaw.dolnyslask.pl> w zakładce Wydarzenia/Aktualne wydarzenia/Konkursy
5. Konkurs jest jednoetapowy.
6. Udział w Konkursie jest nieodpłatny i dobrowolny, a Konkurs ma charakter jawny.
7. Każdy uczestnik może wykonać maksymalnie jedną pracę konkursową. Realizacja pracy konkursowej zakłada pracę indywidualną. Prace zespołowe nie będą oceniane.
8. Praca plastyczna powinna być wykonana w formacie A3 wykonana na papierze technicznym o gramaturze między 160 g/m² a 300 g/m² oraz powszechnie wykorzystywanych materiałów plastycznych. Do wykonania pracy użyć można dowolnej techniki płaskiej.
9. Praca powinna charakteryzować się pomysłowością, oryginalnością i samodzielnością wykonania, wypełniającą cele i parametry określone w niniejszym Regulaminie Konkursu.
10. Zaprojektowane prace plastyczne muszą stanowić opracowanie własne uczniów.
11. Przesłana praca musi być podpisana i zawierać informacje zgodnie z załącznikiem nr 4 - Karta pracy: m.in. imię i nazwisko autora pracy i jej tytuł, nazwę placówki, klasę do której uczęszcza. Na kopercie konieczny dopisek: Praca na Konkurs „Gra z literami - 550 lat druku we Wrocławiu”.
12. Prace konkursowe można dostarczyć osobiście lub przesać na adres: Dolnośląska Biblioteka Pedagogiczna we Wrocławiu ul. S. Worcella 25-27, 50-448 Wrocław w terminie zgodnym z § 4 – ważna jest data nadania przesyłki. Dostarczone prace po wskazanym w Regulaminie terminie nie będą brane pod uwagę.
13. Organizator powołuje Komisję Konkursową, której zadaniem jest nadzór nad prawidłowym przebiegiem Konkursu oraz wyłonienie zwycięzców. W skład Komisji wchodzi przedstawiciele: Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego, Dolnośląskiej Biblioteki Pedagogicznej we Wrocławiu.
14. Organizator zastrzega sobie prawo odrzucenia pracy niezgodnej z tematem Konkursu lub nie spełniającej wymagań technicznych lub naruszającej prawo – w szczególności dotyczy to treści powszechnie uznawanych za wulgarne i obraźliwe.
15. Dostarczone plastyczne prace artystyczne nie mogą naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich ani dóbr osobistych. Zgłoszenie pracy do Konkursu jest równoznaczne z oświadczeniem Uczestnika, że wykonał ją samodzielnie, że przyjmuje na siebie odpowiedzialność wobec Organizatora za wady prawne zgłoszonych prac, w tym brak praw wymienionych powyżej.
16. Materiały nadesłane na Konkurs nie będą zwracane. Prace są przechowywane w Bibliotece do końca bieżącego roku szkolnego.

17. Ocena Komisji obejmuje spełnienie wszystkich warunków określonych w niniejszym Regulaminie. Kryteria oceny pracy plastycznej: zgodność z tematem, oryginalność, estetyka, technika dowolna płaska.
18. Spośród nadesłanych prac konkursowych Komisja wybiera w trzech kategoriach najwyżej punktowane prace i przyznaje nagrody za I, II, III miejsce w każdej kategorii. Decyzja Komisji jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.
19. Z posiedzenia Komisji Konkursowej zostanie sporządzony protokół.
20. Wyniki konkursu podane będą do wiadomości poprzez stronę internetową, fanpage Facebook organizatora i realizatora.
21. Uczestnicy Konkursu bezwarunkowo zgadzają się na bezpłatne, nieograniczone czasowo i terytorialnie wykorzystanie zgłoszonych prac przez Dolnośląską Bibliotekę Pedagogiczną we Wrocławiu na następujących polach eksploatacji:
 - a. przygotowanie i zorganizowanie wystawy prac;
 - b. wprowadzenie do pamięci komputera, przechowywanie i rozpowszechnianie zdjęć;
 - c. nagrywanie na urządzeniach służących do wielokrotnego odtwarzania za pomocą nośników obrazu, w tym powielanie, rozpowszechnianie i odtwarzanie zdjęć, a także inne ich używanie zgodnie z postanowieniami Regulaminu;
 - d. dokonywanie opracowań zdjęć, w tym prawo do obróbki komputerowej oraz wprowadzania zmian i modyfikacji zdjęć, w szczególności ze względu na wymogi techniczne, związane z określonymi sposobami rozpowszechniania, jak również wykorzystywania takich opracowań i zezwalania na wykorzystywanie opracowań.

§ 4.

Terminy konkursu

1. Ogłoszenie konkursu: 14 października 2025 roku
2. Dostarczenie prac do DBP we Wrocławiu: do 22 listopada 2025 roku.
3. Ogłoszenie wyników: 1 grudnia 2025 roku
4. Uroczyste podsumowanie: do 10 grudnia 2025

§ 5.

Postanowienia końcowe

1. Zgłoszenie pracy oznacza akceptację warunków konkursu.
2. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy i przedstawiciele Organizatora oraz Realizatora w tym członkowie komisji oraz członkowie ich rodzin i osoby im najbliższe.
3. Nagrodą w Konkursie jest nagroda rzeczowa i dyplom.
4. O terminie i sposobie wręczenia nagród zdecyduje Organizator.
5. Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzania zmian w Regulaminie, a informacje o zmianach w Regulaminie oraz o odwołaniu bądź nierozstrzygnięciu Konkursu Organizator podaje do publicznej wiadomości na swojej stronie internetowej.
6. Kwestie, których nie reguluje niniejszy regulamin, rozstrzyga Organizator konkursu.
7. Wszelkie pytania dotyczące szczegółów Konkursu należy kierować na adres mailowy: b.malentowicz@wroclaw.dbp.wroc.pl; tel. 530 343 802.